CHARMANT

ULTRA

ИНТЕРЬЕРНАЯ КРАСКА
УЛЬТРАСТОЙКАЯ
УЛЬТРАМАТОВАЯ

ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Глубокоматовая водно-дисперсионная акрил-уретановая краска для внутренней отделки помещений. Экологична, без резкого запаха. Создает беспрецедентно ультраматовую фактуру с благородной шагренью и высокой степенью стойкости к мытью. Содержит добавки от плесени и грибка.

ХАРАКТЕРИСТИКИ

Тип	Краска на основе акриловой и полиуретановой дисперсий
Пигмент	Диоксид титана (для базы А)
Объем твердых частиц	58% (для базы А)
Область применения	Для внутренних работ, предназначена для окраски стен и потолков в сухих помещениях с нормальной и высокой эксплуатационной нагрузкой
Плотность краски	1,35 кг/л (для базы А)
Степень блеска	1%, глубокоматовая
Расход на 1 слой	10–12 м²/л по ровной невпитывающей поверхности, 7–9 м²/л по неровной впитывающей поверхности
Колеровка	Системная колеровка по вееру Nuance и Swiss Lake и цветовым палитрам, а также по веерам ведущих мировых колеровочных систем (RAL, NCS и др.)
Температура при нанесении	От +5°С
Влажность	Не выше 80%
Разбавитель	Вода
Рекомендованное количество слоев	2
Время высыхания	4 часа
Нанесение второго слоя	Минимум через 4 часа
Объем тары	0,9 л, 2,7 л, 9 л



Соответствует Евродирективе по содержанию летучих органических соединений EU VOC (ЛОС) 2004/42/EC (Cat A/a) менее 30 г/л (2010).

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Для внутренних работ, а именно для окраски стен и потолков в сухих помещениях с нормальной и высокой эксплуатационной нагрузкой. Подходит для нанесения на оштукатуренные и зашпатлеванные поверхности, бетон, кирпич, гипсокартон, ДСП и ДВП, а также обои под покраску. Окрашенная поверхность устойчива к многократному интенсивному мытью с применением бытовых неабразивных моющих средств. Допустимо использование в детских учреждениях и помещениях административной группы лечебно-профилактических учреждений.

ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

Окрашиваемая поверхность должна быть сухой и чистой. Необходимо удалить пыль, жир и другие загрязнения.

Ранее окрашенная поверхность	Необходимо снять скребком отслаивающуюся краску и всю поверхность отшлифовать, пыль удалить при помощи щетки. Известковую краску или меловую побелку удалить. Промыть поверхность мыльным раствором, затем чистой водой и просушить. Все дефекты и неровности зашпатлевать шпатлевкой, соответствующей назначению. После высыхания поверхность отшлифовать, очистить от пыли. Глянцевые поверхности необходимо зачистить наждачной бумагой для придания шероховатости.
Каменные, бетонные и зашпатлеванные поверхности	Перед нанесением базового покрытия недавно оштукатуренные или выложенные камнем поверхности должны окончательно высохнуть в течение 20–30 дней. Все дефекты (трещины и неровности) должны быть зашпатлеваны и выровнены. Далее поверхность отшлифовать и очистить от пыли.
Гипсокартон, древесностружечные и древесноволокнистые плиты	Необходимо зашпатлевать и выровнять стыки между панелями. Зашпатлеванные участки отшлифовать и удалить пыль шеткой. Для герметизации стыков необходимо прикрепить шовную ленту с помощью шпатлевки. Выровнять и отшлифовать места крепления ленты.

Для укрепления базовой поверхности, повышения адгезии и уменьшения расхода краски рекомендуется использовать грунтовку Charmant «Stable» или «Fond».
В случае, если цвет окрашиваемой поверхности заметно отличается от цвета выбранной вами краски, рекомендуем подготовить поверхность, придав ей белый цвет. Для этого всю окрашиваемую поверхность следует зашпатлевать белой финишной шпатлевкой и выровнять. Убедитесь, что после шпатлевания отсутствуют контрастные (темные) незашпатлеванные участки. При наличии на поверхности загрязнений (темных пятен, следов от маркера, карандаша и т.д.) следует их удалить.
Перед нанесением насыщенных цветов базы С рекомендуется предварительно загрунтовать поверхность грунтовкой «Fond», заколерованной в цвет, близкий к тону финишного покрытия.

КОЛЕРОВКА

Краска является базой. Для колеровки в пастельные тона используется база А, в насыщенные — база С. После дозировки колоранта время перемешивания краски в миксере составляет не менее 5 минут. Во избежание различий в оттенке рекомендуется использовать краску одной партии.
Краска базы А может использоваться в качестве белой краски. База С используется только в колерованном виде!

НАНЕСЕНИЕ КРАСКИ

Температура воздуха в помещении при покраске должна быть не ниже +5°С, относительная влажность воздуха — не выше 80 %.
Чтобы не испачкать краской фрагменты интерьера (дверные проемы, откосы окон и розетки), их необходимо заклеить малярной клейкой лентой.
Перед применением краску тщательно перемешать, при необходимости разбавить краску водой: не более 5 % по объему.
Краску наносить в два слоя. Краску, заколерованную в насыщенные оттенки базы С, рекомендуется наносить в три слоя.

Нанесение кистью:	Рекомендуется использовать синтетические кисти удобного вам размера. Перед началом работы кисть требуется промыть чистой водой и тщательно просушить сухой тканью без ворса. Не допускайте слишком глубокого погружения кисти в банку с краской, а также излишков краски на кисти — в противном случае возможно образование образование подтеков на окрашиваемой поверхности. Для достижения наилучшего результата наносите покрытие кистью строго в одном направлении — сверху вниз или слева направо. Если какой-либо участок остался непрокрашенным, а краска уже начала застывать, требуется дождаться полного высыхания слоя и только затем приступить к докрашиванию. Такой подход позволит добиться равномерного покрытия без пятен.
Нанесение валиком:	При нанесении краски этим методом необходимо применять валики из полиэстера. Для гладких поверхностей и потолка рекомендуется использовать валик с коротким ворсом (0,8–0,95 см), для негладких и фактурных поверхностей — валик с длинным ворсом (1,5 см), который обеспечит равномерную покраску. При использовании валика и кюветы необходимо наносить краску способом раскатывания. Окрашивать потолок требуется по направлению от света из окна вглубь помещения, а стены — вертикально, параллельными полосами. Чтобы избежать перехлестов и образования фактурных полос, рекомендуется соблюдать правило «сырого края»: стык между нанесенной полосой и последующим участком должен быть влажным.
Распыление краски:	Чтобы достичь максимально равномерного покрытия поверхности краской, рекомендуется использовать безвоздушный распылитель с размером сопла 0,013–0,021" при давлении 80–120 бар. При нанесении краски распылителем допускается незначительное увеличение степени блеска.

ОЧИСТКА ИНСТРУМЕНТОВ

По завершении покрасочных работ все инструменты необходимо промыть в теплой чистой воде. Не следует хранить кисти и валики в воде до следующего применения, так как это негативно повлияет на качество инструмента, что впоследствии ухудшит результат окрашивания поверхности.

УСЛОВИЯ ХРАНЕНИЯ И ТРАНСПОРТИРОВКИ

Остатки краски необходимо хранить в сухом, прохладном месте при температуре от +5°С до +35°С в плотно закрытой таре, предохраняя от воздействия влаги, тепла и прямых солнечных лучей. Срок годности краски в невскрытой банке при соблюдении описанных выше условий — 3 года.

УХОД ЗА ОКРАШЕННОЙ ПОВЕРХНОСТЬЮ

Моющие свойства поверхности достигаются через две недели после нанесения краски.

Влажная уборка:	Краска образует матовое влагостойкое покрытие с шелковистым эффектом, устойчивое к многократному мытью с применением бытовых неабразивных моющих средств. Стойкость к истиранию — 1 класс по стандарту ISO 11 998/ DIN EN 13 300.
Реставрация поверхности:	В случае необходимости произвести реставрацию участка. Для этого слегка зачистить поврежденную поверхность, загрунтовать, затем нанести необходимое количество слоев краски, не заходя на ранее окрашенный неповрежденный участок. Подобная реставрация не ухудшает общего внешнего вида поверхности.

УТИЛИЗАЦИЯ

После использования тару следует утилизировать как бытовые отходы в соответствии с современными стандартами по защите окружающей среды. образует матовое влагостойкое покрытие с шелковистым эффектом, устойчивое к многократному мытью с применением бытовых неабразивных моющих средств.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

Краска на водной основе, пожаро- и взрывобезопасна, не имеет резкого запаха. Проводить работы в проветриваемом помещении. Избегать попадания в глаза, при попадании промыть большим количеством воды. Хранить в недоступном для детей месте. Распыленную краску не следует вдыхать. Во время работы надевать защитные очки, перчатки и респиратор. Не смешивать с другими красками и растворителями.